

Imię i nazwisko: Krzysztof Kunisz

Temat pracy doktorskiej: „Idea *onto-poiesis* w filozofii Anny-Teresy Tymienieckiej”

Streszczenie pracy:

Anna-Teresa Tymieniecka (1923 – 2014) jest amerykańską filozof polskiego pochodzenia, jednym z czołowych przedstawicieli fenomenologii dwudziestego wieku. Tymieniecka była prezesem Światowego Instytutu Wyższych Studiów Fenomenologicznych z siedzibą w Hanower, New Hampshire w Stanach Zjednoczonych oraz redagowała dwie serie wydawnicze: *Analecta Husserliana*, *The Yearbook of Phenomenological Research* oraz *Phenomenological Inquiry. A Review of Philosophical Ideas and Trends*. Przyjaźniła się i współpracowała m.in. z Romanem Ingardenem, Janem Pawłem II i Janem Marią Bocheńskim.

Tymieniecka stworzyła własny system metafizyczny, którego centralną ideą jest koncepcja *onto-poiesis*, opisującą rzeczywistość jako jedność łączącą wszystkie istoty żywe w ich twórczym rozwoju.

Niniejsza praca przedstawia biografię filozof, najistotniejsze wątki jej filozofii, jak również sposób w jaki polsko-amerykańska filozof rozwinęła ideę *onto-poiesis*. Porusza kwestie dotyczące istoty rzeczywistości, miejsca człowieka i innych istot żywych w świecie oraz ludzkiej kondycji, świadomości, kultury i duchowości. Poszukuje znaczenia idei *onto-poiesis* dla poszczególnych wątków filozofii Tymienieckiej.