

**WYNIK OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU PEDAGOGICZNEGO
IM. KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W KRAKOWIE**

Katarzyna Jarząb
Imię i nazwisko doktoranta

751216
Numer albumu

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
dyscyplina

Komisja ds. oceny śródkresowej w składzie:

Przewodniczący Komisji:

Dr hab. Łukasz Murzyn Prof. UP, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie, Instytut Malarstwa i Edukacji Artystycznej
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko/miejsce zatrudnienia/jednostka

Członek:

Dr Hab. Kinga Nowak Prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Wydział
Malarstwa
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko/miejsce zatrudnienia/jednostka

Członek:

Dr Hab. Dariusz Vasina Prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Wydział Grafiki
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko/miejsce zatrudnienia/jednostka

wystawiła Panu/Pani Katarzynie Jarząb ocenę śródkresową: **pozytywną**

Uzasadnienie oceny

Komisja po zapoznaniu się z dokumentacją przedstawioną przez Doktorantkę oraz po przeprowadzeniu procedury oceny stanu realizacji Indywidualnego Planu Badawczego pozytywnie oceniła stan zaawansowania prowadzonych badań. Pozytywnie oceniono poprawność przeprowadzenia badań, uzyskane do tej pory wyniki a także sposób ich upowszechniania. Szczególnie doceniono walory estetyczne zaprezentowanych w portfolio prac. Równocześnie zwrócono uwagę na dużą rolę elementów intuicyjnych w procesie twórczym Doktorantki i zaakcentowano potrzebę uporządkowania metodologii translacji kategorii formy muzycznej na obraz malarski.

Wskazanie pożądaných zmian w IPB

Komisja rekomenduje uporządkowanie sposobów przekładania parametrów czasu, przestrzeni i barwy w muzyce na konkretnie wskazane jakości wizualne na gruncie malarstwa i obiektu artystycznego.

22.10.2011 
.....
data i podpis Przewodniczącego Komisji