

KARTA KURSU

kierunek: POLITOLOGIA
I stopień

Nazwa	METODY SAMOKSZTAŁCENIA I SAMOROZWOJU I
Nazwa w j. ang.	Methods of Sampling and Self-Development

Koordinator	dr Agata Tasak	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	3	dr Agata Tasak

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest przekazanie wiedzy i umiejętności związanych z potrzebą uczenia się i samodoskonalenia przez całe życie oraz wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia oraz ciekawości poznawczej. Przedstawienie studentom podstawowych problemów związanych z efektywną pracą naukową podczas studiów oraz metod radzenia sobie z pojawiającymi się trudnościami. Wykształcenie umiejętności poszukiwania informacji oraz efektywnego wzmocnienia mocnych stron.

Warunki wstępne

Wiedza	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu metod uczenia się a także wykazuje znajomość podstawowych zasad dotyczących przygotowywania się do zajęć dydaktycznych.
Umiejętności	Student posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem a także umiejętność obsługiwanie podstawowych urządzeń cyfrowych.
Kursy	-

Efekty kształcenia

Wiedza	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
--------	-----------------------------	-------------------------------------

	Student: W1 zna zasadnicze techniki pracy umysłowej i metody skutecznego przyswajania wiedzy W2 zna zasady pisania podstawowych typów prac naukowych W3 zna zasady konstruowania prezentacji multimedialnych W4 zna podstawy sztuki autoprezentacji i wystąpień naukowych W5 zna metody kontrolowania stresu podczas wystąpień publicznych	K1_W01 K1_W01 K1_W01 K1_W01 K1_W01
--	--	--

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	Student: U1 potrafi wymienić i omówić podstawowe techniki pracy umysłowej oraz metody przyswajania wiedzy i potrafi ocenić ich skuteczność U2 potrafi wskazać zasady pisania prac naukowych np. referatu, recenzji czy eseju oraz tworzenia prezentacji multimedialnych U3 potrafi omówić czym jest sztuka autoprezentacji U4 potrafi zastosować w praktyce metody radzenia sobie ze stresem U5 potrafi prezentować nabytą wiedzę w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych zarówno indywidualnie jak i grupowo	K1_U01, K1_U01, K1_U2, K1_U01 K1_U02, K1_U03 K1_U02, K1_U03

Kompetencje społeczne	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
-----------------------	-----------------------------	-------------------------------------

	Student:	K1_K01
	K1 wykazuje zainteresowanie współczesnymi metodami przyswajania wiedzy	
	K2 wykazuje niezależność i samodzielność myśli, postaw i przekonań, szanując ludzi o odmiennych poglądach	K1_K01
	K3 potrafi w zrozumiały sposób przekazać zdobytą wiedzę oraz komunikować się z otoczeniem.	K1_K02,
	K4 potrafi samodzielnie uzupełniać wiedzę, korzystając z różnych źródeł	K1_K01, K1_K02, K1_K03
	K4 samodzielnie rozwiązuje postawione przed nim zadania, ma świadomość stanu własnej wiedzy i umiejętności i potrzeby ich ciągłego doskonalenia	
	K5 Jest otwarty na różnorodne poglądy i dostrzega konieczność podjęcia trudu zrozumienia innych	K1_K01, K1_K02
		K1_K01, K1_K02
		K1_K04

Organizacja studia stacjonarne i niestacjonarne											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin				15							

Opis metod prowadzenia zajęć- studia stacjonarne i niestacjonarne

Konwersatorium z elementami dyskusji. Student musi brać aktywny udział w zajęciach, wykonać pracę indywidualną oraz grupową przygotowaną w formie prezentacji multimedialnej.

Formy sprawdzania efektów kształcenia: studia stacjonarne i niestacjonarne

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W1								x					
W2						x		x		x			
W3							x	x					
W4								x					
W5								x					
U1								x					
U2						x		x		x			
U3							x	x					
U4								x					
U5								x					
K1								x					
K2						x		x		x			
K3								x					
K4								x					
K5						x		x		x			

Kryteria oceny	- aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz udział w dyskusji - przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat - <i>projekt grupowy</i> - esej - <i>projekt indywidualny</i>
----------------	---

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

- Przedstawienie programu zajęć. Krótkie wprowadzenie do zasad pracy studenta uczelni wyższej. Autorefleksja studentów o mocnych i słabych stronach osobowości. Relacje uczeń-mistrz
- Techniki pracy umysłowej - wprowadzenie. Uczenie się, style uczenia się i. Wpływ myślenia pozytywnego i pozytywnej samooceny na efekty uczenia się.
- Kreatywność w myśleniu-zalety i wady. Typy inteligencji a proces uczenia się
- Przygotowywanie prac pisemnych zaliczeniowych: wybór tematyki, problemu i literatury
- Przygotowanie rzetelnej prezentacji multimedialnej. Psychologiczne podstawy sztuki prezentacji, ze szczególnym zwróceniem uwagi na zasady prezentowania opracowań i referatów w czasie zajęć na uczelni.
- Praca naukowa, typy prac naukowych. Publikacja naukowa. Rodzaje publikacji ze względu na ich wartość naukową. Esej jako forma literacko-naukowa.
- Wystąpienia publiczne – przygotowanie wystąpienia naukowego (prezentacja multimedialna, referat, komunikat z badań); sztuka autoprezentacji (komunikacja werbalna, niewerbalna), sposoby radzenia sobie ze stresem.
- Jak uczyć się skutecznie-doświadczenia-teoria i praktyka I semestru.

Wykaz literatury podstawowej (wybór)

- D. Heck, *Antologia powojennego eseju polskiego*, Warszawa 2003
- Ż. Kaczmarek, *Rekonstrukcja procesu dydaktycznego w kierunku samorozwoju studenta*
- Beaver D., *Jak uaktywnić umysł*, Warszawa 1999.
- Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.
- Hamer H., *Nowoczesne uczenie się albo Ściągą z metodyki pracy umysłowej*, Warszawa 1999.
- Leary M.R., *Wywieranie wrażenia na innych: o sztuce autoprezentacji*, Gdańsk 2002.
- Oliver P., *Jak pisać prace uniwersyteckie*, Kraków 1999.
- Ośko S., *Metodyka pracy umysłowej*, Radom 1998.
- Pabian A., Gaworys W., *Prace dyplomowe - przygotowanie, redagowanie, obrona. Poradnik dla studentów*, Wrocław 2001.
- Pieter J, *Z zagadnień pracy naukowej*, Wrocław 1974.
- E. Babbie, *Badania społeczne w praktyce*, Warszawa 2005, R. 1.

Wykaz literatury uzupełniającej (wybór)

1. Andersen J. R., *Uczenie się i pamięć. Integracja zagadnień*, Warszawa 1998.
2. Aslett D., *Jak przemawiać publicznie i nie wyjść na idiotę*, Warszawa 1994.
3. Żurakowski F., *Jak się uczyć szybko i skutecznie*, Warszawa 2000.

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	-
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	15
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	15
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	
Ogółem bilans czasu pracy		75
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3